

Yishun Secondary School
Mother Tongue Department
Secondary 2 Express

The Chinese Curriculum and Approaches to Learning	KEY PROGRAMMES /COMPETITIONS
<p>中学华文课程的总目标是进一步提高学生学习华文的兴趣，培养良好的学习态度和习惯，在潜移默化中培养学生的情意品德，认识和传承优秀的华族文化。通过加强听说读写和语言综合运用能力，提高学生理解和运用华文的水平。同时，结合语言学习，运用资讯科技等相关技能，强化学生在交际、认知和思维等方面的能力。</p> <p>本校中二快捷课程的教学目标主要如下：</p> <p>一、阅读：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能阅读适合程度的记叙性、说明性、议论性和实用性语料，并能进行文学欣赏。 2. 能理解记叙文中的议论和抒情 3. 能抓住景物的特点，理解描写的顺序。 <p>二、写作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能写适合程度的记叙文、说明文和议论文 2. 能在记叙文中加入以议论句和抒情句 3. 能按顺序描写景物 4. 能应用语言描写，使人物性格更鲜明。 <p>三、聆听：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能听懂适合程度的记叙性、说明性、议论性和实用性语料 2. 能抓住别人谈话的重点 3. 能区分阅读材料中的事实与意见 <p>四、说话：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能针对较复杂的话题提问，并表达个人看法与感受 2. 能与人进行有效的交流 	<p>母语文化营 Mother Tongue Cultural Camp</p> <p>阅读计划—阅读报告 Reading programme - Book review</p>

Term	Learning Experiences	Learning Outcomes
1	<p><u>单元一</u> 阅读：学习找出议论句和抒情句 写作： - 学习在记叙文中加入议论句和抒情句 - 材料作文（记叙类）写作 说话：学习表达个人立场，说明理由</p> <p><u>单元二</u> 阅读：学习景物描写的顺序 写作： - 学习在记叙文中加入景物描写 - 私人电邮写作</p>	<p>Key objectives:</p> <p><u>单元一</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 能理解记叙文中的议论和抒情 - 能以顺叙法写记叙文 - 能在记叙中加入抒情 - 能针对别人的看法表达意见 <p><u>单元二</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 能抓住景物的特点，理出描写的顺序 - 能抓住景物的特点，按顺序描写景物 - 能针对题目在电邮中清楚表达对生活事物、见闻的看法。
2	<u>单元三</u>	<u>单元三</u>

	<p>阅读：学习新闻的结构 写作： - 学习记叙文开头的方法——倒叙法 - 情境作文/材料作文（记叙类）写作 听说：针对社会话题发表个人看法</p> <p><u>单元四</u> 阅读：复习人物描写中的语言描写 写作： - 在记叙文中适当加入语言描写 - 私人电邮写作 听说：学习区分“事实”和“意见”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 能理解新闻中的倒金字塔结构 - 能以倒叙法写记叙文 - 能根据新闻访谈，区分受访者意见的异同。 - 能针对社会话题发表意见。 <p><u>单元四</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 能理解语言描写的作用 - 能运用语言描写 - 能听出访谈中的“事实”和“意见” - 能在访谈中恰当得体地提问。 - 能针对题目在电邮中清楚表达对生活事物、见闻的看法。
3	<p><u>单元五</u> 阅读：学习说明文的结构与特点 写作：学习写说明文（方法、建议） 听说：掌握并能复述说明的重点</p> <p><u>单元六</u> 阅读： - 学习唐诗的形式、结构、押韵等 - 学习判断什么景物能带出什么情感 写作：学习在记叙文中加入景物描写来抒发情感 聆听：学习分析不同背景的说话者在表达上的差异</p>	<p><u>单元五</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 能理解事物说明文的特点 - 能运用举例子的说明方法 - 能把握事物的相关知识，确定说明的重点 - 能确定说明的重点，说出事物的相关知识。 <p><u>单元六</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 能初步欣赏唐诗的语言美 - 能运用借景抒情的写作手法 - 能听出不同背景的说话者在表达上的差异
4	<p><u>单元七</u> 阅读：学习欣赏小说及小说的写作手法 写作：学习在记叙文中加入首尾呼应的写作手法 说话：学习在对话中适应使用体态语</p>	<p><u>单元七</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 能初步欣赏小说 - 能运用首尾呼应的写作手法 - 能在沟通时适当地适应使用体态语